

Indice

9 Introduzione

Augusto Rossari, Aurora Scotti

Cantieri, maestranze e committenti

15 Figure professionali minori nei cantieri milanesi del XV secolo.

Appunti su San Vittore nella prima metà del XVI secolo

Fabio Dacarro

23 Lombardi e ticinesi a Roma tra i secoli XVI e XVII:

dinamiche insediative e attività edilizia

Tommaso Manfredi

39 I rapporti tra architetto, committenti e maestranze in alcuni

cantieri lombardi di Simone Cantoni

Valeria Fossati Bellani

55 Il cantiere tra XVIII e XIX secolo in palazzo Crivelli a Milano

Licia Anna Caspani

Sistemi costruttivi: murature di mattoni e pietre

71 *Pedre cotte e pedre vive*. Note sull'uso del mattone e della pietra

a Bologna fra Medioevo e Rinascimento

Francesco Benelli

95 L'uso della pietra da taglio nei paramenti

e negli elementi strutturali nel Quattrocento a Roma

Maria Elisa Marzano

107 Murature laterizie a Roma e in Lombardia tra XV e XVI secolo

Emanuela Montelli

125 Il cantiere di palazzetto Turci, altri cantieri romani

del Rinascimento e la tradizione costruttiva medievale

nella pianura padana

Daniela Salvi

147 Note su tipi e lavorazione delle opere in pietra

in fabbriche romane e milanesi del XVI secolo

Rita Bertucci

- 165 Materiali e tecniche di esecuzione di opere murarie e di opere in pietra nel cantiere romano di Santa Maria di Loreto
Rita Bertucci

Distribuzione, impianti e decorazione

- 185 I palazzi dei fratelli Paolo e Zovanino Cassotti a Bergamo
Monica Resmini
- 205 La “lauta” dimora dei Mazenta a Milano: trasformazione di un modello abitativo tra Cinquecento e Seicento
Laura Giacomini
- 221 Un nuovo confort e decoro: la casa milanese dei Verri
Augusto Rossari
- 229 Impianti domestici tra XVIII e XIX secolo: palazzo Cusani a Milano
Licia Anna Caspani

Analisi e interpretazione di monumenti

- 245 Il principe e l'architetto: il laboratorio e gli strumenti del progetto
Nuovi riscontri dalle fonti sul progetto dell'Ospedale Maggiore di Milano
Daniilo Samsa
- 265 Il “modello” scomparso
Nuovi riscontri dalle fonti sul progetto dell'Ospedale Maggiore di Milano
Rosella Peluso
- 279 Riflessioni sulla cappella Trivulzio in San Nazaro a Milano
Giuseppe Stolfi
- 297 Palazzo Stampa a Milano
Maria Cristina Loi
- 305 Tecniche costruttive di età moderna a Milano: il caso della basilica di San Lorenzo Maggiore
Laura Fieni
- 317 Un caso urbano: l'edilizia “minore” a Pavia
Enrico Valeriani